

A top-down view of a desk with a camera, notebook, pen, lens, tulips, and keyboard. The background is a light-colored, textured surface. On the left, a silver and black camera is partially visible. In the center, a black pen lies on a white notebook with a pink sticky note. To the right, a black camera lens is placed on a white marble-patterned card. Further right, a bouquet of pink tulips with green leaves is arranged. In the bottom left corner, a portion of a silver keyboard is visible.

# **План роботи школи академічної добročесності ФПГОЕ**

на 2021-2022 н.р.



Вересень 2021 р.

**Тема “Стратегія розвитку академічної доброчесності як особистісної цінності кожного студента факультету природничо-географічної освіти та екології”**

## **Круглий стіл**

Мета: узгодження графіку роботи комісії з академічної етики факультету для плідної співпраці з кафедрою щодо успішної організації перевірки на плагіат студентських наукових робіт.

*Для кого?*

*Студенти, аспіранти,  
викладачі ФПГОЕ*

# Науковий семінар

Жовтень 2021 р.

*Тема «Культура академічної доброчесності при написанні магістерської роботи: практичний вимір виявлення плагіату»*

*Для кого?*

*Магістри денної та заочної форм навчання ФПГОЕ, наукові керівники магістерських робіт*

Мета: проаналізувати наслідки відповідальності за плагіат у НПУ та способи уникнення запозичень у змісті магістерських досліджень.



Березень 2022 р.

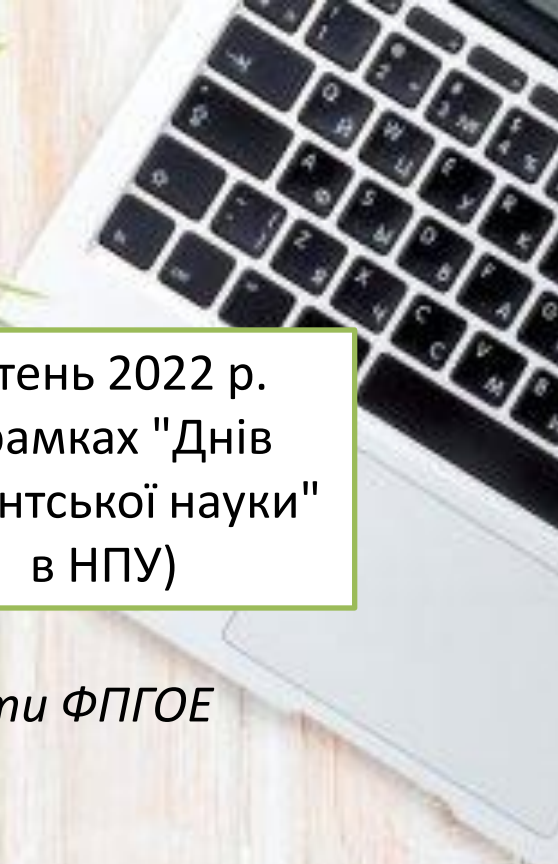
# Круглий стіл

**Тема «Пишемо  
бакалаврську  
роботу  
добросовісно: як  
захистити себе  
від плагіату»**

*Для кого?*

*Студенти IV курсу денної та заочної форм  
навчання ФПГОЕ, наукові керівники  
бакалаврських робіт*

Мета: ознайомлення студентів з  
ресурсами для перевірки наукових  
робіт на плагіат та досвідом роботи  
комісії за період 2019-2021 рр.



Квітень 2022 р.  
(в рамках "Днів  
студентської науки"  
в НПУ)

## **Семінар-дебати**

**Тема "Академічна  
доброчесність: як  
дотримуватися й чи  
варто порушувати"**

*Для кого?*

*Студенти та аспіранти ФПГОЕ*

Мета: обговорення зі студентами важливості дотримання етичних і юридичних норм академічної доброчесності та авторського права, обмін досвідом між студентами щодо дотримання вимог академічної доброчесності у наукових дослідженнях.